

SONIQUE PRODUÇÕES

Festival Ambienta

A ORGANIZAÇÃO

A Sonique Produções é uma empresa 100% paraense e tem como objetivo principal enriquecer a cultura do Estado.

Hoje é uma das principais produtoras do estado, sendo responsável por movimentar o ecossistema da Economia Criativa com grandes eventos que combinam a presença de atrações regionais, nacionais e internacionais.

O PROJETO

O Festival Ambienta já se encontra em sua 3ª Edição e traz em seu DNA a combinação entre Meio Ambiente e Arte. Nas edições anteriores trouxe grandes nomes como Criolo e Marcelo Falcão.

Além de ocupar os principais Palcos de Belém, como o Teatro do Gasômetro, o Festival realiza ações importantes de limpeza ambiental como a realizada na Ilha do Combu ([veja aqui](#)) e oficinas de confecção instrumentos musicais com materiais recicláveis.

Além disso, o evento conta com uma cenografia sustentável e orgânica que é reciclada pós evento, como as lonas que se tornam ecobags, o Fórum Ambienta Pela Preservação da Amazônia onde são debatidos temas como desenvolvimento econômico e preservação da floresta e uma praça de alimentação livre de proteína animal. Reciclagem das lonas usadas no evento (virarão ecobags)



O Festival Ambienta atende as ODS 3, 4, 7, 8, 12, 15 e 17 da Agenda de 2030.



Proponente já executou projetos de grande visibilidade, como Festival de Música e Poesia do Pará, Festival Sambalaio e Festival Se Rasgum



Público Geral

+ de 700 pessoas no festival

+ de 300 alunos e professores de escola pública



Belém -PA



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



SONIQUE PRODUÇÕES

Street River III

A ORGANIZAÇÃO

A Sonique Produções é uma empresa 100% paraense e tem como objetivo principal enriquecer a cultura do Estado. Hoje é responsável por grandes eventos do Pará que trazem inclusive artistas de grande projeção nacional e internacional como: Emerson Nogueira, Nando Reis e Biquini Cavado, Manu Chao e Paranormal Attack. Hoje atuam com múltiplas linguagens como Teatro, Música e Gastronomia.

O PROJETO

1ª GALERIA FLUVIAL DA AMAZÔNIA

Continuidade e ampliação das atividades da primeira galeria de artes visuais da Amazônia.

Estímulo ao turismo, geração de renda para artistas e comunidade

Oferta gratuita de oficinas de artes visuais para alunos e professores da rede pública de ensino

Saída de 4 barcos para visita guiada à exposição, em 5 circuitos, com apresentações musicais de artistas e bandas locais nos barcos e nas comunidades contempladas pelo projeto



Estrutura e monitores treinados para receber PCDs, confraternização com a comunidade, produtos locais e alimentação típica.



Pintura de 10 casas ribeirinhas e instalação de 10 cisternas de 240L e instalação de cisternas na escola Milton Monte



Público Geral: quatrocentos (+400) alunos e professores da rede pública de ensino



Ilha do Combú, Belém - PA



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



SONIQUE PRODUÇÕES

Vila Junina (Arraial Regional)

A ORGANIZAÇÃO

A Sonique Produções é uma empresa 100% paraense e tem como objetivo principal enriquecer a cultura do estado. Hoje é responsável por grandes eventos do Pará que trazem artistas de grande projeção nacional e internacional como: Emerson Nogueira, Nando Reis e Biquini Cavado, Manu Chao e Paranormal Attack.

O PROJETO

Promove a 2ª edição do grande festival junino em Belém do Pará, com toque regional da cultura amazonense. O projeto busca salvaguardar a sobrevivência e o florescimento dos modos de viver da Amazônia. Serão realizados:

- 40 apresentações musicais de ritmos nacionais, juninos e regionais;
- 4 apresentações de grupos musicais de ritmos juninos;
- 10 workshops gratuitos de iniciação à percussão de ritmos regionais amazônicos;
- Feira de Empreendedorismo Criativo Regional;
- Feira Gastronômica de Culinária Típica Regional.

Além disso, serão realizados cursos de profissionalização para os trabalhadores de festas juninas da cidade, além de ajuda alimentar às famílias em situação de vulnerabilidade através de distribuição dos alimentos arrecadados com a meia entrada solidária.



Proponente já executou projetos de grande visibilidade, como Festival de Música e Poesia do Pará (que este ano chega à sua 3ª edição), Festival Sambalaio e V e VI Festival Se Rasgum.



Identidade única, que se manifesta do cardápio de comidas típicas originárias da cultura indígena até à apresentação de grupos musicais de ritmos regionais amazônicos.



População de Belém e turistas



Belém -PA



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



SONIQUE PRODUÇÕES

Programação Cultural do Festival Amazônico de Gastronomia

A ORGANIZAÇÃO

A Sonique Produções é uma empresa 100% paraense e tem como objetivo principal enriquecer a cultura do Estado. Hoje é responsável por grandes eventos do Pará que trazem inclusive artistas de grande projeção nacional e internacional como: Emerson Nogueira, Nando Reis e Biquini Cavado, Manu Chao e Paranormal Attack. Hoje atuam com múltiplas linguagens como Teatro, Música e Gastronomia.

O PROJETO

O Festival é uma plataforma de valorização, difusão e preservação da cultura alimentar amazônica, conectando empreendedores criativos locais ao mercado nacional, em um grande evento voltado para a conexão da cultura com a educação, a gastronomia e o entretenimento, com duração de dois dias.

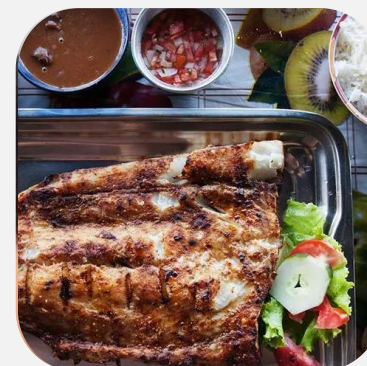
- Realizar a programação cultural do Festival Amazônico de Gastronomia
- 08 apresentações musicais,
- 04 apresentações cênicas,
- 04 apresentações de grupos de dança de Carimbó
- 02 oficinas de introdução à percussão em ritmos amazônicos
- 02 workshops e
- 02 palestras sobre história da música regional paraense



A forma de fazer, se divertir e de comer é nossa cultura e isso é educação



R\$30.000,00 de investimento de RECURSOS DO PRÓPRIO PROPONENTE em uma atração musical popular cantada.



Público Diverso



Belém -PA



Aprovado em:
**Lei de Incentivo à Cultura –
PRONAC**



GRUPO TIBANARÉ

Palhaçando em Circuito

A ORGANIZAÇÃO

Há 16 anos no cenário teatral de Cuiabá, o grupo Tibanaré já se apresentou para 25 mil pessoas. São mais de 500 apresentações em 50 municípios do Mato Grosso e em 11 estados brasileiros.

O grupo realiza espetáculos nos mais diversos espaços. Por ser itinerante, proporciona democratização de acesso à cultura, levando obras literárias e artísticas às mais diversas pessoas.

O PROJETO

O Grupo Tibanaré apresenta seu espetáculo teatral "Palhaçando". A peça conta as peripécias de dois palhaços, Drinco e Flan, que surgem com as suas gambiarras e bugigangas, num mundo de encantamento e lirismo no universo lúdico do espaço sideral.

Será realizada a circulação do espetáculo por 1 mês e em 10 localidades públicas de Cuiabá. Ocupando as principais praças e até mesmo a Arena Pantanal, o projeto oferta cultura de qualidade para todas as idades.

Além das apresentações, também serão realizadas palestras-show em 10 escolas públicas do município, com brincadeiras e roda de conversa sobre teatro e palhaçaria para alunos e professores



O espetáculo teve consultoria em palhaçaria com Ricardo Puccetti (Lume Teatro/SP), referência internacional na arte da palhaçaria.



Prêmio Brasil Criativo, na categoria Teatro em duas ocasiões.



Recebeu o Prêmio Funarte de Teatro Myriam Muniz.



Aproximadamente
1.000 pessoas



Cuiabá - MT



Aprovado em:
**Lei de Incentivo à Cultura –
PRONAC**



ESPATÓDEA TRUPE

Amazonas, o maior espetáculo do Brasil

A ORGANIZAÇÃO

Criada em 2016, a companhia e escola de teatro Espatódea Trupe forma novos talentos para as artes enquanto mantém sua agenda de eventos. A companhia, genuinamente amazonense, realiza espetáculos de rua e performances nos palcos. Com sede própria, o grupo também oferece aulas no campos das artes cênicas e musicais.

A trajetória conta com 15 espetáculos, que envolvem teatro, dança, música e circo.

O PROJETO

O teatro musical tem como centro da história uma família de ribeirinhos do Amazonas. O enredo transita entre lendas e mitos conhecidos popularmente, que há tempos são passados de pais para filhos através de manifestações artísticas, folclóricas e obras literárias.

As histórias ganham forma através de intervenções coreográficas e musicais, inspiradas em danças típicas da região amazonense

A temporada com cinco espetáculos também oferece vivência musical com bioinstrumentos, convocando a orquestra da floresta, com seus sons de vento, cachoeira, trovão e animais para encantar a plateia.



Prêmios Conexões Culturais de Teatro e Dança (2020)



Prêmio Feliciano Lana de Artes Cênicas Teatro (2020)



Prêmio Zezinho Corrêa, de teatro, dança, audiovisual e circo (2021)



Prêmio Amazonas Criativo



Prêmio Centenário da Academia Amazonense de Letras - Mostra de Teatro dos Imortais



Aproximadamente
3.000 pessoas



Manaus-AM



Aprovado em:
**Lei de Incentivo à Cultura –
PRONAC**



GUARNICÊ PRODUÇÕES

Documentário 'Desvendando o Maranhão'

A ORGANIZAÇÃO

A Guarnicê Produções é a maior produtora de cinema do Maranhão e uma das maiores do norte e do nordeste.

Com 13 anos de trabalho, possui em seu portfólio mais de 200 obras — entre séries, longas e curtas metragens —, nas categorias de documentário, ficção e animação.

O PROJETO

Documentário audiovisual poético que apresenta a diversidade e a riqueza da paisagem natural, cultural e humana do estado do Maranhão. Pelas lentes de Evandro Martin, a obra conduz o espectador em uma viagem que vai da Amazônia à Caatinga, percorrendo 30 mil quilômetros por todo o estado.

A região sudeste do Brasil é a maior produtora de audiovisual nacional. Esse cenário é um reflexo da concentração socioeconômica e da desigualdade social que também delimita a produção e usufruto dos bens culturais no Maranhão. A obra quer estimular a regionalização da produção cultural e artística, mostrando uma visão envolvente, artística e inédita de um lugar ainda tão desconhecido no Brasil e no mundo.



Fortalecimento do polo audiovisual do Maranhão.



Visibilização de narrativas da Amazônia por seus habitantes.



Pessoas na faixa de 20 a 60 anos



Maranhão (exibição nacional)



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



GUARNICÊ PRODUÇÕES

Filme Um tenor improvável

A ORGANIZAÇÃO

A Guarnicê Produções é a maior produtora de cinema do Maranhão e uma das maiores da Região CONNE, que engloba o centro-oeste, o norte e o nordeste, tendo pontuação máxima na ANCINE, possui em seu portfólio mais de 200 obras entre séries, longas e curtas metragens, nas categorias de documentário, ficção e animação.

O PROJETO

Em um momento mundial de tantas dificuldades, o filme traz motivos para ressignificar a vida, transformando dores e dificuldades em combustível para acreditar em si mesmo.

Sérgio Pacheco é elogiado por muitos especialistas de música erudita, como o "Pavarotti Nordestino".

A obra visa valorizar seu talento e tem como ideia central a possibilidade de mudanças de trajetórias a partir da arte.

Diante da concentração socioeconômica e da desigualdade social que delimita a vivência e usufruto dos bens culturais, mostra como é árdua a luta de quem é negro e pobre para se poder ter seu talento reconhecido.



A produção estimula a regionalização da produção cultural e artística, valorizando recursos humanos e conteúdos locais



O documentário será exibido em TVs públicas locais de São Luís, em seguida, no site do Museu da Memória Audiovisual do Maranhão, podendo ser acessado de qualquer local do Brasil



10 mil espectadores nos dois primeiros anos pós lançamento



Maranhão (exibição nacional)



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



INSTITUTO CULTURAL VILLA-LOBOS DE PORTO VELHO

Manutenção da Orquestra Villa-Lobos de Porto Velho

A ORGANIZAÇÃO

A Orquestra do Instituto Cultural Villa-Lobos de Porto Velho representa o setor de música clássica no estado de Rondônia. Seu diretor e maestro Marcelo Yamazaki Carvalho foi pioneiro em ministrar aulas de teclado em Porto Velho, elaborando um método de teclado que está em uso até hoje em várias escolas de música da cidade.

Em 8 anos de trabalho, já foram beneficiadas mais de 15 mil pessoas com as formações, concertos, palestras e apresentações gratuitas do grupo.

O PROJETO

A peça de teatro infantojuvenil narra as aventuras de 04 palhaços que vão descobrindo o mundo das HQ's. O espetáculo é rico em regionalismo e permeado por músicas eruditas, resultando em um encontro entre circo, literatura e a dança contemporânea.

Serão realizadas 04 apresentações gratuitas do espetáculo infantil "Gibi" em cidades do interior do Tocantins. Também serão oferecidas oficinas gratuitas para professores da rede pública sobre a metodologia de arte educação.

O projeto contará ainda com seminários e palestras nas escolas da rede pública de ensino e na Universidade Federal do Tocantins.



Metodologias inovadoras de ensino que combinam EAD com aulas presenciais.



Bolsas de incentivo aos músicos da Orquestra.



240 jovens em vulnerabilidade social, de 15 a 25 anos



Porto Velho-RO



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura – PRONAC



ASDUR

Orquestra Jovem de Eldorado dos Carajás (PA)

A ORGANIZAÇÃO

A Associação Solidária de Desenvolvimento Urbano e Rural é uma organização que desenvolve programas e serviços de proteção social básica para famílias e grupos que se encontram em situação de vulnerabilidade social.

Há 12 anos atendemos públicos de várias faixas etárias com atividades específicas para cada um deles.

O PROJETO

O projeto "Orquestra Jovem de Eldorado dos Carajás" tem objetivo fundar e estruturar a Orquestra a partir do desenvolvimento de atividades de formação musical (erudita e instrumental) e da aquisição de instrumentos e equipamentos musicais.



O projeto acompanhará os beneficiários na frequência e desempenho escolar.



O projeto acompanhará os beneficiários na frequência e desempenho escolar.



150 crianças e adolescentes



Eldorado dos Carajás - PA



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura –
PRONAC



FG DA SILVA PROMOÇÕES

Bacabal Bem Humorado

A ORGANIZAÇÃO

Criada em 2004, com vasta experiência em produções regionais e nacionais, tais como Ruffles Reggae e Ceará Músic, no Piauí, executou o Teresina Arte Fest, com público médio de 20 mil pessoas. Este ano promoveu eventos culturais em Timon/MA, com destaque para o Manguda Mix, festival que envolveu Teatro e danças folclóricas e Timon Bem Humorado, espetáculo de Humor e shows artísticos, sempre reunindo grandes públicos. Já celebrou parcerias com Grupo Claudino, Credishop, Grupo Carvalho, Alemanha Veículos e Canadá Veículos.

O PROJETO

A peça de teatro infantojuvenil narra as aventuras de 04 palhaços que vão descobrindo o mundo das HQ's. O espetáculo é rico em regionalismo e permeado por músicas eruditas, resultando em um encontro entre circo, literatura e a dança contemporânea.

Serão realizadas 04 apresentações gratuitas do espetáculo infantil "Gibi" em cidades do interior do Tocantins. Também serão oferecidas oficinas gratuitas para professores da rede pública sobre a metodologia de arte educação.

O projeto contará ainda com seminários e palestras nas escolas da rede pública de ensino e na Universidade Federal do Tocantins.



Palestras, com o tema Incentivo à Cultura, em 06 escolas da rede pública



A cultura como objeto de desenvolvimento econômico da cidade, criação de empregos diretos e indiretos e estímulo ao turismo



Público Geral:
+quatrocentos (400)
alunos e professores da
rede pública de ensino



Timon-MA



Aprovado em:
Lei de Incentivo à Cultura –
PRONAC



ASBOA

Onda Verde

A ORGANIZAÇÃO

Desde 2004, a Associação de Surf e Bodyguard do Maranhão (ASBOA) desenvolve a prática do surf e bodyboard aliada a atividades de preservação e conservação das praias e do meio ambiente.

Sua atuação contempla a confecção de pranchas feitas com garrafa pet e limpeza das praias do Maranhão, já tendo recolhido mais de 5 toneladas de resíduos sólidos e 900 kg de lixo eletrônicos do litoral maranhense..

O PROJETO

O projeto propõe a implantação de núcleos de ensino da prática do surf junto a oficinas de educação ambiental — que abordam temas como o consumo consciente e impacto dos resíduos no meio ambiente, com destaque aos oceanos.

Além disso os alunos terão oficinas de fabricação de prancha de surf com material reciclável, como garrafas pet e ações de limpeza das praias utilizadas pelo projeto.



Conexão da prática esportiva com educação ambiental para proteção da Amazônia Azul.



Oferta gratuita da prática de surf no contraturno escolar para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social dos territórios.



+500 crianças e adolescentes já passaram pelo projeto



São Luiz e região metropolitana- Litoral do Maranhão



Aprovado em:
Lei de Incentivo ao Esporte



CUFA Mato Grosso - ASC

Taça das Favelas - Mato Grosso

A ORGANIZAÇÃO

Desde 2009 a Associação de Desenvolvimento Social das Favelas (ASC) é a representante da Central Única das Favelas (CUFA) no estado do Mato Grosso. Organiza a Etapa Mato Grosso da Taça das Favelas desde 2020 e desempenha atuação ancorada não só em atividades esportivas, mas também com projetos de cultura e assistência social.

O PROJETO

A Taça das Favelas é o maior Campeonato de Futebol de Campo entre Favelas do Mundo. Nasceu em 2012, na cidade do Rio de Janeiro. O projeto se trata de um Campeonato Estadual de Futebol, com disputas envolvendo 48 seleções de favelas de todo o Mato Grosso.

A final será disputada na Arena Pantanal em Cuiabá. Os vencedores das categorias feminina e masculina irão para a Fase Nacional em São Paulo (SP).



Em parceria com a Globo, as finais serão transmitidas ao vivo pelas afiliadas estaduais da emissora.



O projeto alia o campeonato com práticas educacionais na forma de workshops, que buscam fortalecer as favelas do Mato Grosso.



1056 atletas e 5.000 expectadores



Favelas do Mato Grosso e final em Cuiabá.



Aprovado em:
Lei de Incentivo ao Esporte



PROJETO SOCIAL ESPORTIVO ESPORTE E SEGURANÇA

Núcleos de Formação Integral Através do Esporte

A ORGANIZAÇÃO

A organização Esporte e Segurança – Descoberta de Talentos (ESDT) nasce de um trabalho realizado junto à Confederação Nacional de Judô em 2008, que ensinava a modalidade para agentes de segurança pública e crianças e adolescentes de Macapá. Desde então, mais de 1.200 crianças passaram pelas aulas do projeto, que expandiu sua atuação para outras cidades do Amapá e também no Pará.

O PROJETO

O projeto tem como missão promover a inclusão social de crianças e adolescentes da rede pública de ensino por meio de núcleos esportivo-educacionais de Judô.

Os encontros acontecem duas vezes por semana e possuem 1h30 de duração, podendo ser de manhã, à tarde ou à noite, sempre no contraturno escolar.



Ensino da modalidade Judô com direito a uniforme individual completo e material de treino coletivo gratuito.



Através das atividades e eventos abertos, promove o desenvolvimento local e fortalece os vínculos entre o parceiro e a comunidade.



600 crianças e adolescentes



Macapá, Santana e Oiapoque - Amapá



Aprovado em:
Lei de Incentivo ao Esporte



FEDERAÇÃO DE ATLETISMO DO AMAPÁ

Campeonatos Amapaenses de Atletismo

A ORGANIZAÇÃO

Com mais de 20 anos, a Federação de Atletismo do Amapá (FAAP) é a única entidade responsável pela direção do atletismo no estado. É composta por 5 clubes e conta com mais de 300 atletas filiados. Atende gratuitamente cerca de 200 crianças na Escolinha de Atletismo e aproximadamente 130 jovens e adultos no âmbito do rendimento. Tem desenvolvido trabalho com 70 atletas paralímpicos.

O PROJETO

Serão realizadas competições esportivas, que envolvem crianças, adolescentes e adultos com e sem deficiência. São 6 eventos que incluem provas de velocidade, barreiras, meio fundo e fundo, arremessos e lançamentos, marcha atlética e cross country.

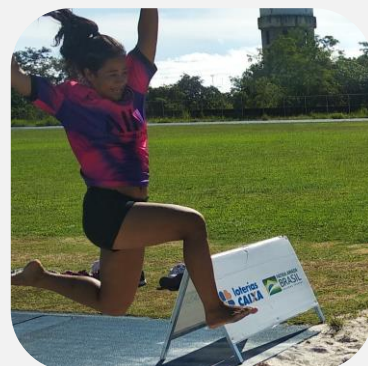
O objetivo é contribuir para o intercâmbio entre as entidades que fomentam a prática do atletismo e para o desenvolvimento técnico do esporte no estado, oportunizando a alunos/atletas maior vivência na prática do esporte olímpico e paraolímpico.



Realiza anualmente cerca de 10 competições, campeonatos abertos e o Grande Prêmio Amapaense de Atletismo, que são a base de seleção para representatividade no estado em competições regionais e nacionais.



Foi a segunda entidade a conseguir certificação 18, 18-A da Lei de Incentivo ao Esporte, atestando viabilidade e autonomia financeiras, transparência ativa, gestão democrática, controle social e boa governança.



+435 pessoas beneficiadas nas competições, entre crianças, jovens e adultos.



Macapá, Amapá



Aprovado em:
Lei de Incentivo ao Esporte



FEDERAÇÃO DE ATLETISMO DO AMAPÁ

Viva Atletismo Paraolímpico - Ultrapassando Barreiras

A ORGANIZAÇÃO

Com mais de 20 anos, a Federação de Atletismo do Amapá (FAAP) é a única entidade responsável pela direção do atletismo no estado. É composta por 5 clubes e conta com mais de 300 atletas filiados. Atende gratuitamente cerca de 200 crianças na Escolinha de Atletismo e aproximadamente 130 jovens e adultos no âmbito do rendimento. Tem desenvolvido trabalho com 70 atletas paralímpicos.

O PROJETO

Oportunizar a participação de crianças, adolescentes e adultos com deficiência e de grande risco social à prática do atletismo em todas suas manifestações corporais (correr, saltar, lançar) concebendo a modalidade como meio de integração e transformação social

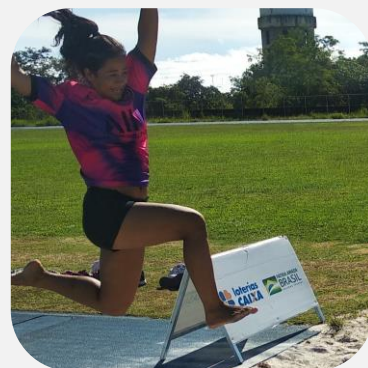
Serão duas turmas de atletismo abrangendo 40 alunos no total e duas turmas de tiro com arco com 20 alunos ao todo. O projeto contará com um polo de desenvolvimento das atividades lúdicas e recreativas, sendo desenvolvidas com atividades de tiro com arco e atletismo.



Realiza anualmente cerca de 10 competições, campeonatos abertos e o Grande Prêmio Amapaense de Atletismo, que são a base de seleção para representatividade no estado em competições regionais e nacionais.



Foi a segunda entidade a conseguir certificação 18, 18-A da Lei de Incentivo ao Esporte, atestando viabilidade e autonomia financeiras, transparência ativa, gestão democrática, controle social e boa governança.



+60 pessoas beneficiadas nas competições paraolímpicas, entre crianças, jovens e adultos.



Macapá, Amapá



Aprovado em:
Lei de Incentivo ao Esporte



ASDUR

Juventude em Movimento

A ORGANIZAÇÃO

A Associação Solidária de Desenvolvimento Urbano e Rural (ASDUR) desenvolve programas de proteção social para famílias e grupos em situação de vulnerabilidade em uma das regiões mais carentes do Brasil.

Há 12 anos, ela atende a população carente com atividades educacionais e profissionalizantes no contraturno escolar. Oferece ainda atividades de lazer e saúde para idosos, entre outros.

O PROJETO

Este projeto construirá uma quadra poliesportiva no município e ofertará atividades para 300 crianças e adolescentes no contraturno escolar. O projeto prevê acompanhamento próximo dos beneficiários para combater e prevenir a evasão escolar, problema gravíssimo no município.

Ao todo serão mais de 170 aulas por mês nas modalidades de futebol, voleibol, futsal, artes marciais, balé e natação.



A ASDUR é a instituição que atende o maior número de crianças e jovens na cidade.



Haverá transporte em micro-ônibus (busca ativa) para viabilizar a participação dos beneficiários.



300 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade



Eldorado dos Carajás - PA



Incentivo:
Fundo para a Infância e Adolescência - FIA



ASDUR

Ampliação do Centro de Convivência Amar é Preciso

A ORGANIZAÇÃO

A Associação Solidária de Desenvolvimento Urbano e Rural (ASDUR) desenvolve programas de proteção social para famílias e grupos em situação de vulnerabilidade social em uma das regiões mais carentes do Brasil.

Há 12 anos, ela atende a população carente com atividades educacionais e profissionalizantes no contraturno escolar. Oferece ainda atividades de lazer e saúde para idosos, entre outros.

O PROJETO

A ASDUR inaugurou, em 2019, o primeiro Centro de Convivência para Idosos da cidade de Eldorado dos Carajás, no Pará. Nesse espaço, são realizadas ações periódicas, visando o envelhecimento saudável de 200 pessoas idosas como: hidroginástica e caminhadas, oficinas de artesanato, cursos sobre alimentação e vida saudável, além de atendimentos médicos e campanhas de vacinação.

O projeto pretende ampliar o Centro de Convivência construindo e equipando 01 consultório odontológico para oferecer atendimentos para cerca de 200 idosos.

Também está previsto a instalação de gerador de energia fotovoltaica e aquisição de veículo para visitas domiciliares e Busca Ativa dos idosos que necessitam de atendimento.



A instituição é pioneira no trabalho com idosos no município e região, inclusive promovendo acesso inédito à saúde e lazer



Durante a pandemia da COVID 19, a instituição auxiliou na segurança alimentar dos idosos oferecendo cestas básicas para a população.



200 idosos em situação de vulnerabilidade



Eldorado dos Carajás - PA



Incentivo:
Fundo do Idoso

